

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит»
«Детский сад компенсирующего вида № 2»

Приложение № 9

Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
_____ Л.Г. Долгополова
Приказ № 51/10-ОД от «31» августа 2021 г.

Рабочая программа (модуль)
адаптированной основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 2»
по коррекционно-развивающей работе для детей 6-7(8) лет

Срок реализации: 1 год

г. Ирбит
2021 г.

Составитель:
учитель-дефектолог
Сибирцева М. В.
специалист ВКК

Содержание	
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.	3
1.1.2. Принципы и подходы к Формированию Программы.	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	14
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	14
Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога по направлению «Познавательное развитие».	
Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога по направлению «Речевое развитие».	
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.	34
2.3. Взаимодействие с педагогами и специалистами участвующих в образовательном процессе.	35
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.	43
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	44
3.1. Психолог-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	44
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	44
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционно-образовательного процесса.	45
3.4. Планирование коррекционно-образовательной деятельности.	48
План непосредственно-образовательной деятельности.	
Модель организации образовательного процесса.	
3.5. Список литературы.	52
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	53
Краткая Презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (модуль) учителя-дефектолога является формой организации коррекционно-образовательного процесса в ДОУ с детьми с функциональными расстройствами зрения (далее – ФРЗ). Рабочая программа (модуль) разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы ДОУ для детей дошкольного возраста с ФРЗ, в том числе для детей с амблиопией и косоглазием, спроектированной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом: Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием (далее – ПрАООП), «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной, «От рождения до школы» - примерной основной программой дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
5. Письмо Минобрнауки от 06.04.2016 №02-01-82/2941 «Методические рекомендации по организации специальных условий получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с заключениями ПМПК», от 06.04.2016 №02-01-82/2941;
6. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», от 10.07.2015 № 26;
7. Положение о рабочей программе (модуле адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2) – от 31.03.2017 г. № 11/2-ОД.

Рабочая программа (модуль) учителя – дефектолога определяет содержание и организацию образовательной деятельности по профессиональной коррекции и развития детей 6-7(8) лет с ФРЗ по следующим разделам: «Развитие зрительного восприятия», «Развитие пространственной ориентировки», «Речевое развитие».

Данная Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с ФРЗ.

1.1.1. Цель и задачи Программы.

Цель: создание образовательной среды, для дошкольников с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения ООП НОО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций;

формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;
- повышение способностей к формированию ребенком с ФРЗ целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;
- формирование у ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание условий формирования у ребенка с ФРЗ предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, общей и двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Особенности развития детей с ФРЗ, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения Программы.

См. подробную характеристику АООП ДОУ.

В тоже время необходимо учитывать основные принципы организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями зрения (Л. И. Плаксина).

1. Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушениями зрения.

2. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к коррекционной помощи детям с нарушениями зрения.

Эти принципы обеспечивают адекватность педагогических воздействий и означают реализацию одной из важнейших закономерностей учебно-педагогического процесса: решение коррекционно-развивающих, компенсаторных, лечебно-восстановительных задач, подбор средств, методов, методических приемов, соответствующих реальным функциональным возможностям, интересам и потребностям ребенка.

3. Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния зрения и способов ориентации в познании окружающего мира. Коррекционно-развивающая работа строиться с учетом состояния зрения детей, степенью выраженности зрительного дефекта, характера зрения.

4. Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушениями зрения. Ребенку с нарушениями зрения обеспечиваются новые функциональные возможности и способы действия, определяющие успешность овладения им определённой деятельностью, возможность самореализации и получения социально-бытового опыта.

5. Обеспечение офтальмо-гигиенических условий. Подбор демонстрационного и раздаточного материала для детей с нарушением зрения осуществляется с позиции возможностей его четкого и точного восприятия детьми, основываясь на знании тифлопедагогом состояния основных зрительных функций ребенка (остроты зрения, поля зрения и т.д.). Поэтому, для каждого ребенка определяются различные эргономические (зрительная, тактильная, физическая нагрузки, освещённость рабочей поверхности стола и др.) и офтальмо-гигиенические (определение технических и оптических средств коррекции и компенсации зрительного дефекта, особенностей специальных средств наглядности и раздаточного дидактического материала) условия.

Наряду с выше перечисленными при формировании рабочей программы и в процессе её реализации учитывается ряд специфических принципов коррекционно-педагогической деятельности (А. Д. Гонеев):

1. *Принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Системность и взаимообусловленность задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и их гетерохронность, т.е. неравномерность развития. Закон неравномерности, гетерохронности, развития личности ребенка свидетельствует о том, что каждый человек находится как бы на разных уровнях развития в различных состояниях в одном и том же возрастном периоде: на уровне благополучия, соответствующего норме развития, на уровне риска, т.е. угрозы возникновения потенциальных трудностей развития, и на уровне актуальных трудностей развития, объективно выражающихся в разного рода отклонениях от нормативного хода развития. Необходимо не забывать при этом, что все аспекты развития личности, ее сознания и деятельности также взаимосвязаны и взаимообусловлены.

2. *Принцип единства диагностики и коррекции.* Обеспечивает целостность педагогического процесса; подразумевает организацию коррекционной работы, подбор необходимых методов и приемов коррекции отклоняющегося поведения и развития, исходя из исходных объективных данных о ребенке.

3. *Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.* Предполагает ориентирование на социальную ситуацию развития, уровень сформированности психологических новообразований и их значение на данном этапе возрастного развития.

4. *Деятельностный принцип коррекции.* Определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей. При этом исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его ориентировки в сложных конфликтных ситуациях, выработка алгоритма социально приемлемого поведения.

5. *Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.* Предполагает совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально-психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению.

6. *Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.* Состоит в единстве коррекционной работы с ребенком и его окружением, прежде всего с родителями. В силу огромной роли семьи в становлении личности ребенка, необходима такая организация микросоциума, которая могла бы максимально стимулировать его развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на физическое и психическое состояние ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.;
- в речевом развитии – бедность чувственного опыта, недостаточный уровень владения неречевыми и речевыми средствами общения.

Для детей с ФРЗ характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

См. подробную характеристику АООП ДОУ.

Индивидуальные и возрастные особенности развития детей с ФРЗ.

(6-7 лет)

Восприятие. Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так в последствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Речь. Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка.

Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов

детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

Мыслительные процессы. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных так и слуховых представлений.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

Особенности взаимодействия и общения. Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей

Изобразительная деятельность. Неполющенное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы. Дети с косоглазием и амблиопией из – за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов. У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных так и слуховых представлений.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Безопасность. Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально – волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д.

Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой – либо деятельности.

Особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.

См. подробную характеристику АООП ДОУ.

Учет особенностей социально-эмоциональной сферы детей с ФРЗ.

Агрессивность. Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребёнку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

Тревожность. Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности (рисование, игра, помощь по дому и др.). Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки и т.д.). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Например, если он медленно одевается, не нужно постоянно фиксировать на этом его внимание. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

Застенчивость. В работе с такими детьми необходимо отталкиваться от их интересов, проявлять участие и доброжелательность. Им тоже полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами. Не надо лишней раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Не стоит навязывать ребенку то, что он не в состоянии выполнить, часто именно невыполнимые требования. Не нужна и излишняя принципиальность и непримиримость в оценках и суждениях. Чаще подавать пример уверенного, контактного поведения. Постоянно укреплять у ребенка уверенность в себе, в собственных силах. Важно учить соответствующим социальным навыкам, укреплять, стимулировать их чувство собственного достоинства. Необходима помощь в признании своих достоинств. Полезно, например, составить список их положительных качеств и способностей. Исключительно важна похвала. Доказывать ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекать к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создавать ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

Гиперактивность. Хвалить ребенка в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко. Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использовать зрительную стимуляцию. Поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, работа с кубиками, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок

дня. Во время игр ограничивать ребенка лишь одним партнером. Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе - длительные прогулки, бег, спортивные занятия.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому планируемые результаты освоения Программы должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этого возраста.

К семи годам ребенок может:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения;
- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;
- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры;
- ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;
- представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях;
- принимать участие в организации игр;
- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
- активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- знать свойства и отношения объектов, их классификацию;

- владеть способами проверки для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной *регуляции*: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы;
- владеть возможными способами изображения цифр;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур;
- иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности;
- владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- понимать и устанавливать логические связи;
- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения,

рассказы «из личного опыта»;

- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
- передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.
- узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
- выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

- Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

- Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым

правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ФРЗ;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ФРЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ФРЗ;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с ФРЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ФРЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ФРЗ.

Цель мониторинга детей – комплексная оценка развития ребенка для прогнозирования дезадаптационных рисков (рисков школьных трудностей), выбора наиболее адекватной программы и условий обучения, а также для разработки рекомендаций по снижению рисков дезадаптации для педагогов и родителей. Проводить диагностическое обследование целесообразно в начале и в конце учебного года. Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за ребенком в спонтанной и специально организованной деятельности (индивидуальной). Оценка развития ребёнка, даётся в сравнении ребёнка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать дальнейшую работу. Результаты фиксируются в карте (таблице) наблюдения детского развития, которая позволяет определить:

- уровень развития зрительного восприятия;
- уровень развития пространственной ориентировки;
- уровень развития коммуникативных способностей;
- уровень развития осязания и мелкой моторики.

Мониторинг осуществляется на основании диагностического материала:

№	Наименование материала	Цель	Автор
1.	Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения.	Выявление имеющихся отклонений в развитии познавательной деятельности для последующей коррекции и контроля над происходящими изменениями.	Подколзина Е. Н., Осипова Л.Б.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание данной Программы включает совокупность образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с ФРЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально - коммуникативному, познавательному, речевому.

При построении Программы учитывается принцип интеграции образовательных областей. Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности специалистов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития:

- любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развитие компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях нарушения зрения.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития ребенком с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога по направлению «Познавательное развитие».

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирования действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Программные задачи:

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать

более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осознательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе.

Развитие форм мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетради, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.

Коррекционно-образовательный процесс по познавательному развитию строится в соответствии с принципом *комплексно-тематического* планирования. Тематическое планирование основано на интеграции образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Развитие зрительного восприятия

Формирование системы эталонов цвета.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить называть основные цвета и оттенки (по насыщенности, светлоте); - учить ориентироваться на цвет, как постоянный признак предметов и явлений окружающего мира; - закреплять умение находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире; - учить правильно использовать эталоны цвета при описании классификации группы предметов; - учить создавать узоры, цветные композиции на ф/г, магнитной доске, из мозаики; - учить различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов.
Формирование представлений о системе эталонов формы.	- упражнять в различении и назывании геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб трапеция, пятиугольник) в разных

<p>Формирование навыков восприятия и воспроизведения сложной формы.</p>	<p>пространственных положениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в отлучение геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма); - учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам; - учить анализу формы предметов соответственно эталонам, оперируя понятиями; - закреплять умение анализировать сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы для анализа строения формы предметов; - продолжать учить использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов; - учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
<p>Формирование восприятия величины.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить зрительно анализировать ширину, длину, высоту предметов; - продолжать учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; - отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине (7-8); - располагать на ф/г, столе предметы по убывающей, возрастающей величине; - учить проводить замеры с помощью условных мер; - учить сличать размеры разных предметов; - учить замечать величину реальных предметов: называть в процессе наблюдения: близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты.
<p>Формирование и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов. Развитие сенсорных операций и систем исследовательских действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о предметах и явлениях окружающей действительности; - продолжать формирование заинтересованности и положительного отношения к наблюдению, поиску, анализу предметов и явлений окружающего мира; - развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов; - закреплять умение выделять главные (существенные) признаки; - упражнять в нахождении предметов определенной формы, цвета, величины и пространственного положения в окружающем мире; - упражнять группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение); - упражнять в различении движущихся предметов, назывании скоростных качеств движения; - упражнять в выполнении движения в разном темпе; - учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

<p>Развитие предметности восприятия. Развитие восприятия сюжетных изображений.</p>	<p>Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами; - учить описывать предметы и находить их по описанию; - находить где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет: сюжетное изображение; Учить видеть расположение предметов на картине: - называть предметы, расположенные ближе – дальше, - учить понимать заслоненность одного предмета другим при изображении и в действительности.</p>
--	--

Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по разделу «Развитие зрительного восприятия».

Тема НОД	Программные задачи
Сентябрь	
<p>Что такое натюрморт? (Фрукты)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить видеть расположение предметов на картине: узнавать, называть и показывать, объяснять пространственное расположение по признаку удалённости в пространстве. 2. Развивать зрительные функции различения, фиксации при обучении рассматриванию картины, пониманию заслонённости одного предмета другим. 3. Воспитывать организованность, желание оказывать помощь друг другу.
<p>Щедрой осени дары. (Овощи)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выделять главные и существенные признаки (цвет, форма, величина) при обследовании муляжей овощей. 2. Развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов (овощей). 3. Формировать умение определять и словесно обозначать пространственное положение предметов в малом пространстве. 4. Прививать формы позитивного общения со сверстниками при оценивании результатов деятельности.
<p>Как радуга ягоды раскрасила? (Ягоды)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знание основных цветов спектра и их оттенков, правильно используя эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. 2. Продолжать учить создавать цветные декоративные композиции, передавая характерный цвет, строение веточки с ягодами. 3. Развивать прослеживающие функции глаз. 4. Прививать навыки аккуратности в работе с изобразительными материалами.
Событие: Выставка поделок из природного материала.	

Октябрь	
Незнайкины загадки. (Домашние животные)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования изображений при описании домашних животных. 2. Продолжать учить слиянию контурных, силуэтных изображений домашних животных; и соотносить их с реальными изображениями. 3. Развивать зрительно – двигательную ориентацию при выполнении характерных движений домашних животных, развивать координацию движений. 4. Учить устанавливать экологические зависимости.
Кто такие рысь и лось? (Дикие животные)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выделять главные и существенные признаки (цвет, форма, величина, пространственное положение частей тела диких животных). 2. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений диких животных. 3. Активизировать зрительные функции при чтении иллюстрации, понимании заслонённости изображений. 4. Воспитывать любовь к природе.
Есть у осени первоначальной... (Осень)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы расположенные ближе, дальше. 2. Учить создавать на фланелеграфе сюжетные изображения. 3. Развивать художественное восприятие, образность мышления при рассматривании картин русских художников и чтении стихотворений. 4. Развивать зрительно-моторную координацию. 5. Воспитывать интерес к классическому искусству, как виду творческой деятельности.
Событие: Праздник Осени.	
Ноябрь	
Что за деревце, скажи? (Деревья)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в сличении изображений по принципу сходства и различия. 2. Формировать умение словесно обозначать пространственные положения на микроплоскости. 3. Развивать скорость и полноту зрительного обследования натуральных объектов и картинок, обогащая представления по теме «Деревья». 4. Воспитывать интерес к жизни растений.
Как Чик Чирикин в Африку собирался. (Птицы)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать зрительно-двигательные умения при планомерном, целенаправленном обследовании изображений птиц на картинках, выделять главные признаки. 2. Развивать различительные способности зрения в специальных упражнениях, тренируя зрительные функции различения, локализации, прослеживания. 3. Учить ориентироваться на листе бумаги по словесному указанию. Закреплять умение выполнять поставленную умственную задачу самостоятельно.

Лес+парк=лесопарк. (Деревья)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в сличении изображений деревьев по принципу сходства и различия. 2. Формировать умение словесно обозначать пространственные положения, на микроплоскости и макроплоскости. 3. Развивать навыки ориентировки в пространстве: составлять схему пути и считывать пространственные положения предметов на схеме. 4. Приучить бережно относиться к объектам природы.
Декабрь	
Мы зимой со спортом дружим. (Зима)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать целенаправленность, осмысленность зрительного рассматривания картинок с изображением зимних видов спорта, развлечений зимой. 2. Учить понимать заслонённость одного объекта другим в изображениях. 3. Развивать познавательные интересы при рассматривании, анализе воспринимаемых объектов. 4. Воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.
Малыши на птичьем дворе. (Домашние птицы)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, обучать выделять различное и общее в строении, учить делать обобщение на основе признаков сходства. 2. Упражнять в сличении изображений домашних птиц и их птенцов, определять форму, цвет. Учить анализировать форму объектов сложной конфигурации. 3. Развивать моторные навыки в играх – имитациях, в занятиях с мозаикой. 4. Воспитывать организованность.
Супермаркет. Бывает ли сладким цвет? (Продукты питания)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знание основных цветов и оттенков. 2. Учить создавать цветные панно и композиции на фланелеграфе в линейной перспективе и срисовать их. 3. Воспитывать привычку в здоровом образе жизни и правильном питании.
Новый год	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать целенаправленность, осмысленность зрительного рассматривания картинок на новогоднюю тематику. 2. Учить понимать заслонённость одного объекта другим в изображениях.
Конкурс: Лучшая новогодняя игрушка. Событие: Праздник Новый год.	
Январь	
Декоративная посуда и ее назначение. Краса ненаглядная. (Посуда)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить ориентироваться на цветовую гамму, как постоянный признак в декоративном творчестве разных направлений.: Гжель, Хохлома, Жостово. 2. Упражнять в создании узоров и цветных композиций с элементами декоративной росписи. 3. Развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов декоративного творчества. 4. Воспитывать умение доброжелательно оценивать результаты деятельности сверстников.
Когда говорят: «Встречают по одежке?» (Одежда)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей выделять различные признаки в предметах одежды и обуви, их свойства и на этой основе группировать . 2. Упражнять в сличении изображений по принципу сходства и различия; тренировать зрительные

	<p>функции различения, локализации, конвергенции.</p> <p>3. Развивать навыки тонкой и общей моторики в упражнениях на зрительно-пространственную ориентировку.</p> <p>4. Воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви.</p>
Февраль	
Откуда стол пришел? (Мебель)	<p>1. Развивать осязательные навыки, определяя различия предметов по материалу, фактуре.</p> <p>2. Учить находить отличие среди многообразия предметов одного вида</p> <p>3. Учить правильно оценивать ответы сверстников.</p>
Такие разные дома. (Дом)	<p>1. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки различных домов. Использовать оптические средства при рассматривании предметов.</p> <p>2. Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия.</p> <p>3. Развивать умение выделять различные свойства и признаки предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания.</p> <p>4. Прививать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям народов других стран.</p>
Кто работает, когда ты спишь? (Профессии)	<p>1. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно иллюстрации с изображениями людей разных профессий.</p> <p>2. Продолжать учить находить детали, составлять и дополнять из деталей целый предмет.</p> <p>3. Обучать составлению узоров из геометрических фигур, соблюдая ритмическую последовательность по цвету</p> <p>4. Развивать интерес к труду людей разных профессий. (Бликих взрослых людей).</p>
Событие: Военно-спортивный квест к 23 февраля.	
Март	
Один интересный день из жизни нашей семьи. (Семья)	<p>1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования (по фотографиям).</p> <p>2. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслонённости, удалённости в пространстве.</p> <p>3. Продолжать учить создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.</p> <p>4. Воспитывать уважение к своей фамилии.</p>
Три весны. (Весна)	<p>1. Продолжать формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу сезонных явлений в окружающем.</p> <p>2. Закреплять умение видеть расположение предметов на картинке, называть предметы (объекты) расположенные ближе, дальше.</p> <p>3. Обучать чтению иллюстраций, созданию на фланелеграфе сюжетных изображений в перспективе и срисовыванию их.</p> <p>4. Закреплять желание правильно вести себя в природе.</p>

Книжный паспорт. (Книги)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей выделять различные свойства и качества предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, прослеживания. Развивать глазомер. 2. Продолжать учить выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, по схеме. 3. Расширять представления детей о книге: её значении для человека, строение книги (названии, иллюстрации), о хранении книг, библиотеке и содержании труда библиотекаря. 4. Воспитывать бережное отношение к книге.
Событие: Праздник, посвященный международному женскому дню	
Апрель	
Кто живет в цветочном городе? (Цветы)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выделять пространственные признаки, правильно использовать эталоны цвета при описании цветочных растений. 2. Упражнять в соотношении формы частей цветочных растений с эталоном формы. 3. Формировать представления о том, что человек – часть природы. Он должен беречь её и ухаживать за ней.
Транспорт для города и села. (Виды транспорта)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять задания на ориентировку в пространстве по схеме, с учётом точек отсчёта от себя. 2. Формировать умение словесно обозначать пространственное расположение предметов в большом и малом пространстве. 3. Развивать предметно – практические действия при зрительном контроле. 4. Формировать нестереоскопические способы восприятия глубины пространства (линейная перспектива) 5. Закрепить знание правил передвижения по улице в соответствии с указаниями светофора.
Нет игрушки красивее в мире. (Игрушки)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить различать и называть основные цвета, оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании игрушек одной группы декоративной росписи. 2. Обучать анализу формы декоративных игрушек соответственно эталонам, создавать из геометрических фигур узоры по мотивам декоративной росписи. 3. Развивать глазомер, создавая на основе наблюдений за натурой композиции на фланелеграфе с учётом пространственных положений и отношений. 4. Развивать интерес к произведениям народно-прикладного искусства.
Проект «Наш цветущий детский сад»	
Май	
Нарисуем улицу. (Улица города)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями. 2. Продолжать учить создавать изображения на фланелеграфе с учётом пространственных положений и отношений предметов, с дальнейшим их прорисовыванием. 3. Учить чтению иллюстраций: пониманию заслонённости, обучать умению понимать изображения линейной перспективы в рисунке.

	4. Уточнить знания детей о правилах дорожного движения.
В гости к Мухе Цокотухе. (Насекомые)	1. Учить детей выделять различные признаки насекомых, тренируя зрительные функции различения, прослеживания, аккомодации. 2. Формировать умения располагать и словесно обозначать пространственное положение насекомых на микроплоскости и в макропространстве. 3. Развивать умение составлять схемы пути и считывать пространственное положение предметов на схеме. 4. Воспитывать гуманное отношение к живым существам.
Событие: Фотовыставка «Мой город»	
Диагностика.	Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушением зрения. (Подколзина Е. Н., Осипова Л.Б.)

Виды детской деятельности.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве детского сада: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- игры-упражнения на подвижность глаз;
- игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;
- игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного восприятия (по рекомендациям и назначениям специалистов);
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога по направлению «Речевое развитие».

Для речевого развития детей с ФРЗ особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи. Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционной образовательной работы учителя-дефектолога.

Цель: развитие у ребенка с ФРЗ речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей.

Программные задачи:

1. Воспитание звуковой культуры речи.

Совершенствовать звуковую культуру речи. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих, шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких согласных).

Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Обучать детей литературному языку. Учить детей четко и внятно произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп и ритм речи в соответствии со смысловым содержанием.

Развивать звуковой анализ слова. Учить вычленять в словах и фразах определенные звуки, слоги, ударение. Работать со схемами предложений и слов.

Работать над совершенствованием дикции, развитием голосового аппарата, правильной артикуляцией. Использование скороговорок, чистоговорок, потешек, шуток, стихов.

Развивать чувство ритма и рифмы. Работать над интонационной выразительностью при сочетании окончаний ритмической фразы («Наш зеленый крокодил...», «Где ты, зайчик, ночевал?», «Где ты, Катенька, была?» и т.п.).

2. Словарная работа.

Развивать лексическую способность за счет пополнения словаря синонимами и антонимами, умение правильно употреблять слова. Развивать у детей интерес к слову. Учить их выделять в предмете и правильно называть существенные признаки, обогащая словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, упражнять в использовании их в речи.

Формировать правильное понимание переносного смысла в пословицах, поговорках.

Вырабатывать умение оценивать высказывания, предложения, замечать и исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи. Учить находить синонимы и антонимы в предложениях, текстах и подбирать их к заданным словам.

Продолжать упражнять детей в четком и внятном произнесении слов, с соблюдением норм литературного языка, в смене силы, высоты голоса, темпа речи, в правильном использовании интонационных средств выразительности с учетом содержания высказывания, условий речевого общения.

Формировать умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (*жаркий день — горячий; жаркий спор — взволнованный*), развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (*ручей мелкий, а река глубокая, ягоды смородины мелкие, а клубники крупные*).

Работать над уточнением понимания слов, противоположных по смыслу (что может быть *глубоким? мелким? легким? тяжелым?*). Использование пословиц и поговорок («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»).

Работать с многозначными словами разных частей речи (*бежит река, мальчик, время: растет цветок, дом, ребенок; острый нос, суп, ум*).

3. Формирование грамматического строя речи.

Формировать морфологическую и синтаксическую сторону детской речи. Активизировать речь в разных формах общения (беседа] рассказ, чтение стихов).

Развивать стремление к овладению грамматическими нормами (например, слово *пальто* не изменяется; одеть — кого?, надеть — что? и др.). Упражнять детей в образовании существительных, прилагательных, глаголов. Учить образовывать слова, обозначающие профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова В специальных играх и упражнениях с грамматическим

содержанием закреплять знания и умения, полученные детьми в предыдущие годы, но на более сложном словесном материале с опорой на наглядное представление между предметами, явлениями, знакомить с некоторыми нормами образования форм слов (например, слово *хотеть* изменяется по-разному в зависимости от того, говорим мы об одном человеке или о многих: *хочу* — *хотим* и т.п.). Образовывать родственные слова (*маленький, молодой лес* — *лесок; человек, который ухаживает за лесом, охраняет его,* — *лесник; сказочный человечек* — *старичок-лесовичок* и др.).

4. Развитие связной речи.

Развивать диалогическую и монологическую речь. Диалогическую речь использовать для обучения умениям задавать и отвечать на вопросы. Учить средствам речевой выразительности (жестам, мимике, интонации).

Монологическую речь детей развивать через правильное, связное и последовательное, точно и выразительно построенное высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).

Учить пересказу литературного произведения (логично и последовательно, точно и выразительно).

Учить использовать разнообразные грамматические формы и конструкции. Учить замечать и исправлять грамматические ошибки в своей и чужой речи, связанные с неверным употреблением знакомых слов.

Закреплять полученные навыки и умения. Формировать элементарное умение анализировать грамматический материал.

В рассказах по картине упражнять детей в описании ее содержания, составлении рассказа.

Развивая у детей умения и навыки рассказывания, учить их придумывать содержание и передавать его в понятной, доступной форме, используя творческие задания: продолжи, заверши рассказ, составь рассказ или сказку по плану, по теме.

Развивать у детей желание самостоятельно создавать рассказы, сказки, стихи, обращать внимание на использование в сочинениях детей средств художественной выразительности.

Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие».

Тема	Цели, задачи
Звук и буква «А».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условные обозначения – красный квадрат. Вырабатывать умение внимательно слышать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук (звуки) «А». Познакомить с буквой «А» как письменным обозначением звука «А». знакомить с тем, как писать печатную букву «А», используя образец. Объяснить, как писать букву «А» в месте, где слышится звук «А» (в начале, в середине, в конце слова). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «О».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Знакомить с тем, как внимательно слышать текст стихотворения, называть слова со звуком «О», которые

	<p>есть в стихотворении. Познакомить с буквой «О» как письменным обозначением звука «О». Формировать навык написания печатной буквы «О», используя образец. Объяснить, как соотносить схему слова с названием изображённого предмета. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
Звук и буква «У».	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение внимательно слышать текст стихотворения, называть слова со звуком «У». Знакомить с тем, как интонационно выделять звук «У» в словах. Познакомить с буквой «У» как письменным обозначением звука «У». Объяснить, как писать букву «У», используя образец. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
Звук и буква «Ы».	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Формировать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение интонационно выделять в словах звук «Ы». Вырабатывать умение писать печатную букву «Ы» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Объяснить, как делить слова на слоги, используя схему слова. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
Звук и буква «Э».	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Познакомить с буквой «Э», используя образец. Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы». Знакомить с тем, как понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
Чтение слов из пройденных букв – АУ, УА. Закрепление пройденного материала.	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формирование умения читать слова из пройденных букв – УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы», «Э». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать вырабатывать умение определять, какой</p>

	гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Л» и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «Л» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомить с тем, как соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Формировать навык интонационно выделять звук «Л» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Л». Вырабатывать умение писать печатную букву «Л», используя образец. Показывать, как читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать вырабатывать умение делить слова на слоги. Формировать навык написания слогов в схемах слова. Развивать понимание учебной задачи и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «М», Чтение слогов, слов. Ударение.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, развивать внимание, мышление. Помогать осваивать понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки. Объяснить, как интонационно выделять звук «М» в словах (<i>мморковь, ммуха, мматрешка</i>). Познакомить с печатным написанием буквы «М». Формировать навык написания печатной буквы «М», используя образец. Объяснить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Знакомить с тем, как определять первый слог в словах соединять предмет со логом, читать слова из пройденных букв – <i>мама, мыло</i> . Познакомить с ударным слогом, с ударные гласные. Вырабатывать навык понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Н». чтение слогов. Написание и чтение слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Продолжить знакомить детей с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык интонационно выделять звук «Н» с помощью образца, читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Знакомить с тем, как писать слова <i>луна, мыло</i> с помощью условных обозначений и букв. Помогать осваивать фонетический разбор этих слов. Выбирать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Познакомить с буквой «Р» как письменным знаком звука «Р». Формировать

	<p>навык написания печатной буквы «Р» сначала по точкам, затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Объяснить, как определить первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. Формировать навык чтения предложения. Познакомить со словесным составом предложения. Познакомить с условным обозначением предложения. Выбирать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов.</p>	<p>Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово Рома. Закрепить умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений.</p>	<p>Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать букву «Я», читать слоги ЛА-ЛЯ, МА-МЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как читать слова и предложения, лежащие в основе загадки. Формировать навыки записи предложения схематически, определение порядка следования слов в предложении. Выбирать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Буква «Ю». Чтение слогов, слов.</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласной буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать букву «Ю». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков. Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными, гласными, обозначением ударения. Выбирать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений.</p>	<p>Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать печатную букву «Е». Познакомить с согласными «ЛЬ», «МЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык чтения слогов и слов, соотносить схему с написанным словом. Вырабатывать умение составлять предложение из трех слов по картинке и записать его условными знаками. Выбирать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Буква «Ё». Чтение слогов, слов.</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Помогать осваивать написание печатной буквы «Ё». Продолжать знакомить с согласными «ЛЬ», «МЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как</p>

	соотносить звук и букву. Продолжать вырабатывать умение дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные звуки. Формировать навык чтения слогов, слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Буква «И». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением – красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Вырабатывать умение отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтическое сравнение, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с буквой «И» как письменным обозначением звука «И». Формировать навык написания печатной буквы «И», читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «Ль», «Мь», «Нь», «Рь» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как проводить фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Закрепление пройденного материала.	Закрепление умения писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать оформлять умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных. Знакомить с тем как писать и читать слова <i>мяу, му, юла, лимон</i> . Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «Г-К», «К-Кь», «Г-Гь». Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Г-К» как звонким и глухими согласными. Познакомить со звуками «Г-Гь», «К-Кь». Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердый согласный, зеленый квадрат – мягкий согласный. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Познакомить с буквами «Г», «К» как письменными знаками согласных звуков. Формировать навык написания печатных букв «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «Г» +10 гласных, с «К» +10 гласных. Продолжать помогать детям осваивать составление предложений из трех слов по сюжетной картинке. Формировать умение записывать предложение условными обозначениями. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «Д-Дь», «Т-Ть». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуками «Д-Т» как звонким и глухими согласными. Познакомить с буквами «Г», «К» как письменными знаками согласных звуков «Д-Т», «Дь-Ть». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Формировать навык чтения слогов с «Д» +10

	гласных, с «Г» +10 гласных. Познакомить со звуками «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закрепить умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением – синий квадрат, зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить детей со звуками «В-Ф» как звонким и глухими согласными. Познакомить с буквами «В», «Ф» и звуками «В-Ф», «ВЬ-ФЬ». Вырабатывать навык написания печатных букв «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «В» +10 гласных, с «Ф» +10 гласных. Помогать в освоении написания слов, проведению фонетического разбора слов. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнение её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить детей со звуками «З-С» как звонким и глухими согласными. Познакомить с буквами «З», «С» и звуками «З-ЗЬ», «С-СЬ». Вырабатывать навык написания печатных букв «З», «С». Знакомить с тем, как читать слоги с «З» +10 гласных, с «С» +10 гласных. Формировать навык отгадывания загадок. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить детей со звуками «Б-П» как звонким и глухими согласными. Познакомить с буквами «З», «С» и звуками «Б-БЬ», «П-ПЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Б», «П», а также читать слоги с «Б» +10 гласных, с «П» +10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Знакомить с тем, как отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Помогать осваивать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки «Х-ХЬ». Буквы «Х». Чтение слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х-ХЬ». Формировать умение писать печатную букву «Х». Знакомить с тем, как читать слоги с буквой «Х» +10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Помогать детям осваивать подбор к картинке соответствующего текста (предложения).
Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Вырабатывать умение внимательно слушать стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Продолжать знакомить с условным обозначением звуков «Ж-Ш» - синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые). Познакомить с печатными буквами «Ж» и «Ш».

	Формировать навык написания печатных букв «Ж», «Ш», а также слов. Совершенствовать навык чтения слогов, слов. Продолжать объяснять, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить звуками «Ч-Щ» как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением звуков «Ч-Щ» - зеленый квадрат. Познакомить с печатными буквами «Ч», «Щ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Ч», «Щ». формировать навык чтения слогов, небольших текстов. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (<i>бычок, бочок</i>). Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звуки и буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с согласным твердым звуком «Ц». формировать умение интонационно выделять звук «Ц» в словах. Познакомить с печатной «Ц» как письменным знаком звука «Ц». вырабатывать навык написания печатной буквы «Ц». знакомить детей с тем, как отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, память. Вырабатывать умение понимать поэтическое сравнение, лежащие в основе загадки. Совершенствовать навык чтения. Продолжать помогать детям осваивать фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Й». Чтение слов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой «Й» как письменным знаком звука «Й». вырабатывать умение писать печатную букву «Й». совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Ь». чтение слов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ь» и её смягчающей функцией. Вырабатывать умение писать печатную букву «Ь». Совершенствовать навык чтения. Помогать осваивать написание слов. Продолжать знакомить с тем, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Звук и буква «Ъ». чтение слов, стихотворных текстов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ъ». Формировать навык написания печатной буквы «Ъ». Совершенствовать навык чтения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать названия предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Знакомить с тем, как разгадывать ребусы. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения.	Познакомить с алфавитом. Закрепить умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико-синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.
Занятие «Моя любимая буква». (защита проекта)	Проявить интерес у детей к обучению в школе.
Итоговое занятие-развлечение: «Здравствуй, страна Букваряндия».	

Виды детской деятельности.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения со взрослыми;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- физические упражнения на зрительно-моторную координацию.

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

При организации коррекционно-образовательной деятельности учитель-дефектолог опирается на принцип партнерства взрослого с детьми (термин предложен Н.А. Коротковой), что означает:

- включенность педагога в деятельность на равне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Модель организации деятельности детей и взрослых.

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<i>Основные формы:</i> коррекционные и развивающие игры и упражнения, сюжетно-ролевая игра, подгрупповое и индивидуальное занятие с использованием игровых методов, экскурсия, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение коррекционно-образовательных задач в ходе режимных моментов, индивидуальная коррекционная работа.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде.	<i>Решение образовательных задач в семье, посредством:</i> - еженедельных рекомендаций учителя-дефектолога по закреплению дидактической темы, - участия в совместных образовательных групповых и индивидуальных проектах.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.3. Взаимодействие с педагогами и специалистами участвующих в образовательном процессе.

Функционал	Взаимодействие
<p>Функционал специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог): Осуществляют психолого-педагогическое обследование детей по выявлению их индивидуальных особенностей развития и потенциальных возможностей через апробированные методы и диагностические методики, с целью разработки индивидуальных программ коррекционного обучения. Составляют развернутые психолого-педагогические характеристики детей. Оформляют диагностические карты. Составляют перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности. Осуществляют анализ развития каждого ребенка в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности (промежуточная и итоговая диагностика).</p>	<p>Диагностико-проектировочное направление: Совместное обсуждение результатов обследования и наблюдений для определения приоритетных направлений коррекционного воздействия. Совместная разработка рабочих программ. Совместное составление перспективного плана коррекционно-развивающей работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы.</p> <p>Коррекционно-развивающее направление: Рекомендации специалистов (тетради взаимодействия) по организации образовательной деятельности в группе и по проведению индивидуальной коррекционно-развивающей работы во всех видах деятельности.</p>

<p>Направляют и координируют деятельность членов педагогического коллектива по коррекционной работе. Осуществляют взаимодействие с территориальной ПМПк с целью оказания своевременной квалифицированной помощи детям. Организуют работу с родителями: проводят групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия и т.д.</p>	<p>Рекомендации специалистов организации РППС с учетом образовательной программы и особых образовательных потребностей детей. Совместная реализация задач коррекционно-развивающего компонента АООП. Оценочно-аналитическое направление: Совместное обсуждение и внесение корректив в планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы (по результатам диагностики). Участие в заседаниях ПМПк ДОУ.</p>
<p>Функционал педагогов (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре): Реализуют коррекционные задачи АООП по образовательным областям. Осуществляют оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста через беседу, анализ, наблюдение на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах, с целью эффективной организации образовательного процесса (промежуточная, итоговая диагностика). Организуют коррекционно-развивающую работу с детьми следуя рекомендациям специалистов. Создают РППС, способствующую коррекции имеющихся недостатков в развитии детей. Консультируют родителей об индивидуальных особенностях детей.</p>	

Должность	Коррекционно-развивающая деятельность	
	Осуществление коррекционной работы в режимных моментах, в совместной с детьми деятельности, в самостоятельной деятельности детей, при проведении групповых и подгрупповых занятий по расписанию, в индивидуальной работе с детьми (развивающий час).	
	Развитие зрительного восприятия	
Воспитатель	Направление работы	Примерные методы и приемы
	Формирование сенсорных эталонов (формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умении выделять эти информативные признаки в предмете).	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий; - Формирование понятий “цвет”, “форма”, “величина”, называние эталонов цвета, формы, величины точным словом; - Выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;

		<ul style="list-style-type: none"> - Сериация величины по убыванию – возрастанию, цвета – по насыщенности; - Группировка эталонов и предметов; - Соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине; - Дифференциация сходных форм.
	Развитие предметного восприятия (уточнение предметных представлений, обучение детей выделять признаки опознания предметов, проводится работа по умению читать “зашумленные” изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия).	<ul style="list-style-type: none"> - Узнавание предмета в силуэтном, контурном изображении; - Узнавание предмета в модальностях (с разных точек зрения, в стилизованном изображении); - Опознание контурных изображений по деталям; - Выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля; - Совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслонённостью; - Узнавание целого по части; - Составление целого из частей предметного, силуэтного и сюжетного изображений; - Анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики.
	Формирование способов обследования и предметных представлений (научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования предметов окружающей действительности).	<ul style="list-style-type: none"> - Поэтапное обследование объекта по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений; - Выделение частей, их формы, величины, цвета; - Определение свойств и качеств объекта; - Группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего; - Сравнение, нахождение отличий; - Составление описательных рассказов.
Музыкальный руководитель	Закрепление у детей представлений о форме, цвете, величине предмета.	- Рассматривание художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, с выделением цвета, формы, величины того или иного предмета.
	Уточнение предметных представлений у детей.	- Рассматривание предметов в силуэтном, контурном изображении, в том числе представленных на зашумленном фоне.
	Закрепление у детей способов обследования предметов различной конфигурации.	- Музыкальные игры с ударными, шумовыми, духовыми игрушками.

Инструктор по физкультуре	Закрепление у детей представлений о форме, цвете, величине предмета.	- Игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.).
	Уточнение предметных представлений у детей.	- Рассматривание предметов в силуэтном, контурном изображении, в том числе представленных на зашумленном фоне.
	Закрепление у детей способов обследования предметов различной конфигурации.	- Игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.).
Ориентировка в пространстве		
Воспитатель	Ориентировка на собственном теле.	- Зрительно-осознательное обследование ребенком своего тела: рассматривание ребенком себя в зеркале; - Зрительно-осознательное обследование ребенком куклы (выделение и называние частей ее тела, словесное обозначение их расположения). Коррекционно-развивающие игры: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Оденем куклу на прогулку», «Кукла делает зарядку».
	Ориентировка в макропространстве.	- Упражнения на соотнесение расположения игрушек и предметов с уже освоенными направлениями собственного тела («Какая игрушка дальше, какая ближе?», «Где стоит игрушка?», «Кто из детей стоит близко, а кто далеко?» и т. д.); - Моделирование пространственных отношений между игрушками, реальными предметами и их заместителями («Расскажи, как стоят игрушки», «Где сидит кукла?», «Поставь игрушку на верхнюю, нижнюю полку», «Кукла переезжает на новую квартиру» и т. д.).
	Ориентировка в микропространстве.	Упражнения на моделирование предметно-пространственных отношений на фланелеграфе, мольберте, доске, на плоскости стола, на листе бумаги (по образцу и словесной инструкции): «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Что от тебя справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу)?», «Расположи предметы как на картинке» и т. д.
	Ориентировка в пространстве с помощью схем и планов пространства.	- Моделировать простейшие постройки из кубиков, опираясь на предложенную схему; - Знакомство с условными (схематичными) изображениями предметов; - Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой и моделировать простейшие схемы замкнутого пространства; - Составлять схемы помещений, отмечая расположение предметов. («По предложенной схеме расставить на столе игрушки и рассказать, как

		они расположены», «По схеме с изображением геометрических фигур расставить на столе предметы, соответствующие по форме геометрическим фигурам», «Нарисовать, как размещены предметы в шкафу, рассказать об их местоположении», «Нарисовать, как размещены предметы на полу в комнате, и рассказать об их местоположении» и т. д.)
Музыкальный руководитель	Ориентировка в макропространстве.	- Упражнять детей в узнавании местоположения людей, предметов по звуковой характеристике («С какой стороны звук?», «Иди на мой голос», «Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, какой предмет звучит», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», и т. д.).
Инструктор по физкультуре	Ориентировка в макропространстве.	- Совершенствовать умения детей двигаться в заданном направлении по ориентирам и без них, понимать и выполнять практические действия по словесной инструкции («Сделай два шага назад, поверни направо и т. д.», «Наклонись направо — налево, вперед — назад», «Иди вперед, повернись направо и т.д.», «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой дотронься до правой коленки», «Иди в том направлении, которое я назову»).
Воспитатель	Коррекция нарушений речи	
	Направление работы	Примерные методы и приемы
	Осуществление контроля за речью детей на занятиях и во время режимных моментов.	Соблюдение правильного произношения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связных текстах. Соблюдение интонаций, ударений и т.д.
	Развитие общих речевых навыков.	Чтение, разучивание стихотворений, потешек, поговорок с голоса педагога.
	Развитие артикуляционной моторики.	Упражнения с зеркалом. Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки.
	Развитие общей и мелкой моторики.	Формирование навыков рисования, различение по фактуре. Физкультминутки, хороводы, сюжетно-ролевые игры. Работа с мозаикой и другим дидактическим материалом Пальчиковые игры. Формирование графических навыков (обводка, написание элементов печатных букв).
Развитие связной речи.	Проведение несложных диалогов.	

		<p>Формирование вопросов и ответы на вопросы друг друга.</p> <p>Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек.</p> <p>Ответы на вопрос полным предложением.</p> <p>Использование кукольных спектаклей, игр-драматизаций.</p> <p>Заучивание загадок, скороговорок, потешек, стихотворений.</p>
	Совершенствование грамматического строя речи,	<p>Употребление существительных в единственном и множественном числе, родительном падеже (дом-дома, колесо-колеса), существительных в уменьшительной форме (домики, колесики);</p> <p>согласование глаголов с существительными в числе и лице.</p> <p>Образование глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными.</p> <p>Согласование существительных с числительными.</p> <p>Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа с окончаниями: и, ы, я (игры, игрушки, платья).</p> <p>Правильное употребление личных окончаний глаголов единственного и множественного числа (идет-идут, сидишь-сидят).</p> <p>Подбор существительных к притяжательным местоимениям (мой, моя, моё).</p>
	Развитие слухового внимания и памяти: целенаправленное внимание с помощью слуха; осознанное различение звуков; узнавание на слух неречевых звуков и их воспроизведение.	<p>Дидактические игры: «Угадай-ка», «Кто кричит?», «Угадай, на чем я играю», «Угадай, что я делаю», «Как шуршат листья?», «Как шумит ветер?»</p>
	Развитие лексико-семантической стороны речи: конкретизация имеющихся слов; пополнение словарного запаса новыми словами.	<p>Соблюдение ударений. Соблюдение интонаций в предложениях. Работа над модуляцией голоса.</p> <p>Пополнение словарного запаса новыми словами, развитие предметной соотнесенности слова и образа предмета.</p>
	Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно, громко, в неторопливом темпе.	<p>На материале упражнений, загадок, поговорок, потешек, стихотворений.</p> <p>Их разучивание с голоса педагога.</p>

	<p>Формирование и развитие звукового анализа и синтеза: различение звуков на слух; дифференциация звуков на слух; деление слов на слоги.</p>	<p>Усвоение и употребление терминов (гласный звук, согласный звук, слово, предложение и др.). Для слуховой опоры используются отхлопывания. Для зрительной опоры используются схемы, в которых длинной полоской обозначаются слова, короткой – слоги. Звуки обозначаются разноцветными фишками: гласные звуки – красными, твердые согласные – синими, мягкие согласные – зелеными.</p>
Музыкальный руководитель	Развитие мелкой и общей моторики.	Игра детских музыкальных инструментах, танцевальные движения, театр с использованием кукол бибабо.
	Развитие силы и выразительности голоса.	Хоровое пение, движения с речью под музыку, использование характерных ролей.
	Развитие фонематического слуха.	Использование попевок, хоровое и индивидуальное пение, музыкально ритмические движения.
	Формирование, активизация и развитие словаря по лексическим темам.	Пополнение словаря музыкальной терминологией, использование терминологии во всех видах музыкальной деятельности.
	Развитие грамматического строя речи.	Рассказывание правил игр, считалки, пение песен, договаривание окончания слов.
	Развитие связной речи.	Использование в устной речи тестов песен, распевок.
	Развитие речевого дыхания.	Использование музыкальных духовых инструментов, распевки, упражнения на дыхание в танце.
Инструктор по физической культуре	Развитие общей и мелкой моторики и мимики.	Специально подобранные упражнения для рук: комплексы ОРУ с мячом, лентами, палками и т.д.
	Развитие пространственной ориентировки.	Специально подобранные упражнения для рук: ОРУ на ориентировку в пространстве (вправо-влево, вверх-вниз, вперед-назад, перед собой и т.д.)
	Развитие речевого дыхания и голоса.	Упражнение на укрепление голосового аппарата: элементы дыхательной гимнастики по А. Н. Стрельниковой. Игры с использованием голоса, как звукового сигнала («Тихо-громко», «Далеко-близко», «Найди по голосу» и т.д.
	Развитие артикуляционной моторики и звукопроизношения.	Спортивные речевки и считалочки, физкультурные минутки со словами и движениями
	Развитие фонематического восприятия.	Подвижные игры со словами, развивающие фонематический слух,

		физкультминутки со словами, логоритмика, чистоговорки. Игры «Послушай и пройди», «Найди и назови» и т.д.
	Формирование, активизация и развитие словаря по лексическим темам.	Пополнение словаря спортивной терминологией.
	Развитие грамматического строя речи.	Закрепление полученных речевых навыков через рассказывание игр, считалок, договаривание окончания слов, проговаривание выполнения видов движений.
	Развитие связной речи.	Использование устной речи для изложения правил подвижных и спортивных игр. Описание творческих действий.
Охрана и укрепление функциональной деятельности зрительного анализатора.		
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортооптического лечения;	<ul style="list-style-type: none"> - Чередование зрительной работы с отдыхом; - Ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрения. Упражнения и игры: <ul style="list-style-type: none"> - на развитие подвижности глаз (повышать способность к конвергенции, дивергенции); - для слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом (зрительного прослеживания); - на укрепление мышечного аппарата глаза; - для снятия зрительного утомления; - по формированию бинокулярной фиксации; - на развитие глазодвигательных функций.
	Обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения.	<ul style="list-style-type: none"> - Учёт зрительной нагрузки при использовании наглядного и дидактического материала на занятиях; - Организация рабочего места ребёнка с учетом остроты зрения и косоглазия; - Соблюдение условий при проведении зрительных гимнастик; - Оформление стен групповых комнат и спален различными зрительными тренажёрами; - Учет офтальмогигиенических требований к цветовому оформлению групп, демонстрационного материала.

2.4. Взаимодействие с семьями дошкольников.

Цель взаимодействия: способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Коррекционные знания и умения, привитые детям в дошкольной организации, закрепляются дома в процессе познавательной, трудовой, игровой и др. деятельности.

Для просвещения родителей по вопросам воспитания ребенка с ФРЗ и оказания ему коррекционной помощи дома, учитель-дефектолог осуществляет систематическое взаимодействие с семьей в следующих формах:

Направления работы	Формы работы
Педагогическое просвещение родителей.	Интернет-ресурсы. Методические разработки. Информационные листы. Информационные стенды. Памятки. Тематические выставки. Консультации, дискуссионные клубы. Выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома.
Активные формы взаимодействия.	Родительские собрания, семинары-практикумы, круглые столы, тренинги. Индивидуальные консультации. Практические занятия для родителей. Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком. Анкетирование, опросы.
Совместное творчество детей, родителей и педагогов.	Праздники, развлечения. Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.). Организация и участие в конкурсах, выставках.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ФРЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ФРЗ.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ.

См. подробную характеристику АООП ДО.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по

контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

См. подробную характеристику АООП ДО.

Кабинет учителя – дефектолога, разделен на:

- рабочую зону специалиста (рабочий стол, стул, ноутбук, магнитофон, рабочая документация).
- учебную зону, которая обеспечивает место для индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий и содержит: столы и стулья в соответствии с численностью в подгруппах группах (до 3 человек), настенное зеркало, настенная доска для размещения наглядных пособий.
- активную зону рабочего кабинета, которая обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство, оснащенное ковровым покрытием, для проведения подвижных упражнений и игр. Зона может использоваться для проведения нестандартных по форме занятий, чередования работы за столом и упражнений на ковре.
- игровую зону рабочего кабинета, которая обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и содержит оснащение игровым материалом развивающего характера в соответствии с возрастом детей.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционно-образовательного процесса.

Перечень методических пособий.	<p>Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-7 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика.</p> <p>Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p>Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p>Кириянова Р.А. Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Пособие для логопедов и воспитателей.</p> <p>Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».</p> <p>Лапп Е. А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.</p> <p>Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для учителя-дефектолога.</p> <p>Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения.</p> <p>Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Учебно-методическое пособие.</p>	<p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
Перечень диагностического	<p>Комарова Т. С., Соломенникова О. А. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольного учреждения.</p>	<p>Печатный</p>

инструментария.	Подколзина Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. Рудакова Л.В. Психолого – педагогическое обследование зрительного восприятия. Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников.	Электронный Электронный
Перечень наглядно-дидактических и игровых пособий.	<p>Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы мячей с различной фактурой поверхностей (пластмассовые, резиновые, мячи с шипами); - объемные резиновые игрушки; - тактильные коврики; - материалы для тактильного развития; - набор образных объемных игрушек в мешочке; - наборы геометрических форм в мешочке; - шнуровки; <p>Материалы для развития сенсорной интеграции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сыпучие материалы (песок); - дидактические игры «Бусы»; «Заплата»; «Сравни и подбери»; «Форма и цвет»; «Чудесный мешочек»; «Цветные коврики»; «Противоположности», «Фигуры и счет» и т.д.; - разрезные картинки; - разные виды мозаики; - штриховки, обводки; <p>Материал для развития слуховой функции: (звукоразличение, фонематический слух; слуховое внимание и память):</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуки природы; - шумовые коробочки; - игровые пособия «Звуковое лото», «Назови и подбери», т.д. - музыкальные и шумовые инструменты. <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подборки с иллюстративным материалом и дидактические пособия по всем лексическим темам; - подборка познавательных презентаций для детей по всем лексическим темам. <p>Развитие ориентировочных навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - настенное панно; - «озорные прищепки»; - «лото»; - «лабиринты»; - рабочие тетради и альбомы; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Времена года»; «Части суток»; «Часы». Материал для развития зрительной функции (цвет, форма, размер, толщина объектов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов, цифровой и буквенный гнозис): - наборы цветных предметов; - зашумлённые, наложенные, теневые и контурные изображения; - зрительно-двигательные тренажеры; - буквенные и цифровые лото; - трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; - картинки с реалистичными и стилизованными изображениями; - дидактические игры «Да и нет»; «Узнай по контуру» и т.д.. Развитие моторно-двигательная функций: - материалы, стимулирующими моторное развитие; - картотеки физминуток и пальчиковых игр по лексическим темам; - «Музыка с мамой» (диски, Железновы) Материалы для развития мышления: - развивающие игры «Сложи узор», «Загадочный домик»; - упражнения «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; - пособия с пословицами и поговорками; - сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; - серии картинок, связанных единым сюжетом; - рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции. Материалы для развития речи и представлений об окружающем: - предметные и сюжетные картинки; - опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; - картотеки игр по автоматизации звуков в речи; - альбомы по развитию звукопроизношения; - наглядный материал сезонных изменений в природе; - демонстрационный и раздаточный материал по тематике раздела. 	
--	---	--

3.4. Планирование коррекционно-образовательной деятельности.

Особенности организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Коррекционно-образовательная работа учителя-дефектолога тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

Специфика коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога в детском саду выражается в следующих обязательных составляющих:

- проведение упражнений для тренировки и активизации зрительных функций;
- соблюдение режима зрительных и двигательных нагрузок;
- соблюдение специальных требований к учебно-наглядному материалу и пособиям;
- увязывание содержания коррекционных занятий с этапами восстановления зрения.

Структура коррекционно-образовательного процесса состоит из следующих компонентов:

- непосредственно образовательная деятельность: подгрупповая и индивидуальная (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность учителя-дефектолога и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, исследовательской, коммуникативной, продуктивной) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных коррекционно-образовательных задач.

Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ФРЗ в процессе непосредственно образовательной деятельности является индивидуальная и подгрупповая форма. Индивидуальная работа (дополнительно к подгрупповой) проводится учителем-дефектологом два-три раза в неделю с каждым ребенком и длится 20 минут.

Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности 30 мин., два раза в неделю. Критериями деления детей на подгруппы являются:

- состояние зрения;
- этапы лечения зрения;
- уровни развития представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире, коммуникативной деятельности.

Коррекционные занятия учителя-дефектолога проводятся с учетом специальных требований, предъявляемых к коррекционно-образовательному процессу при работе с детьми с ФРЗ:

- индивидуальные коррекционные занятия (НОД) проводятся в первую половину дня, подгрупповые занятия во вторую половину дня;
- каждое занятие представляет тематическую и игровую целостность;
- распределение учебной нагрузки на занятии соответствует зрительным возможностям и уровню психического развития ребенка;
- обязательно проведение зрительной гимнастики с использованием игр и упражнений для развития и тренировки зрительных функций, снятия зрительного и мышечного утомления, независимо от темы занятия;
- широкое использование наглядности, максимальное использование натуральных объектов;
- осуществление индивидуального подхода с учетом состояния сохранных, нервно-психических функций и положительных свойств личности ребёнка с ФРЗ.

С детьми, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями психофизического развития, на начальных этапах обучения организуется только индивидуальная работа.

Структура коррекционно-образовательного процесса.

ОО	НОД	Количество НОД в неделю		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями детей по реализации АООП
		Подгрупповая	Индивидуальная			
Познавательное развитие	Развитие зрительного восприятия.	1	От 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка.	Совместная со взрослым деятельность и индивидуальная коррекционная работа на прогулке, во время приема пищи, одевания, подготовки ко сну, во время детских игр, продуктивной и трудовой деятельности и т.п. Проведение различных видов коррекционных гимнастик (зрительных, физминуток, пальчиковых).	Организация развивающей предметно-пространственной среды и условий создания социальной ситуации развития детей .	Консультации и рекомендации для родителей.
	Развитие пространственной ориентировки.	-	От 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка.			
	Развитие осязания и мелкой моторики.	-	От 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка.			

Речевое развитие	Развитие речи.	1	От 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка.			
Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. В структуре всех коррекционно-развивающих занятий.						

Модель организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога.



3.5. Список литературы.

1. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-7 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
2. Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: М., 1995 г., «Дневник воспитателя».
3. Волкова Г.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2005.
4. Войлокова Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью- СПб: Каро, 2005.
5. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред. Т.Б. Волосовец. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
6. Кирьянова Р.А. Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2007
7. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. - М.: Школьная пресса, 2004.
8. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений – М.: Издательство «Книголюб», 2007.
9. Настольная книга педагога-дефектолога/ Т.Б. Епифанцева. – Ростов н/Д: Феникс, 2006
10. Плаксина Л. И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2008.
11. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И.Плаксиной. – М., 2003
12. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольного учреждения/ под ред. Т.С. Комаровой, О. А. Соломенниковой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
13. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС., 2009.
14. Рудакова Л.В. Психолого – педагогическое обследование зрительного восприятия. С – Петербург, «Образование», 1995
15. Ростомашвили. Л.Н. Комплексная диагностика развития детей со сложными нарушениями развития. – СПб: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2012.
16. Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. М.: АРКТИ, 2007.
17. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей.. / Под ред. Шипицыной Л.М.– СПб.: Речь, 2005.
18. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Учебно-методическое пособие – СПб.: КАРО., 2007.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация Программы.

Рабочая программа (далее Программа) учителя-дефектолога разработана на основании:

- Адаптированной основной образовательной программы ДО для детей с амблиопией и косоглазием МБДОУ «Детский сад № 2»,
- Примерной Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015;

Программа учителя – дефектолога определяет содержание и организацию образовательной деятельности по профессиональной коррекции и развития детей 6-7(8) лет с ФРЗ.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы для дошкольников с нарушением зрения включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с ФРЗ, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога по направлениям:

- «Познавательное развитие», которое включает в себя описание коррекционно-развивающей работы по разделам: «Развитие зрительного восприятия», «Развитие пространственной ориентировки», «Развитие осязания и мелкой моторики».
- «Речевое развитие», которое осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционной образовательной работы учителя-дефектолога.

Коррекционно-образовательный процесс по познавательному и речевому развитию строится в соответствии с принципом *комплексно-тематического* планирования. Календарно–тематическое планирование основано на интеграции образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Особое внимание в Программе обращается на:

- взаимодействие учителя-дефектолога с семьёй,
- характер взаимодействия взрослых с детьми (совместная и самостоятельная деятельность),
- взаимодействие всех специалистов, участвующих в коррекционно-образовательном процессе.

Содержание Программы предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ФРЗ содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением зрения профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития (сенсорных, интеллектуальных, двигательных).

Организационный раздел программы регламентирует непосредственно образовательную деятельность учителя-дефектолога, модель организации деятельности учителя-дефектолога, условия реализации рабочей Программы (психолого-педагогические условия и предметно-развивающая среда).

Представленная рабочая Программа будет являться ориентиром в определении выбора форм организации работы с детьми и приоритетных направлений коррекционной работы с учетом состояния зрения, здоровья и уровня познавательных возможностей данной категории детей. Также Программа представляет интерес с точки зрения его взаимосвязи с содержанием АООП ДО и рабочих программ других педагогических специалистов, что является одним из гарантий качества образовательного процесса.